

العلاج المعرفي السلوكي للوسواس القهري الديني

CBT of Religious OCD part II

أ.د. وائل أبو هندي

Dr. Wa-il AbouHendy

رئيس شعبة طب نفسي الطوارئ والكوارث
باتحاد الأطباء النفسيين العرب

www.MaGaNiN.CoM

The Pioneer Study: Specific Treatment Content For Specific Symptom Content

**الدراسة الرائدة: المحتوى العلاجي المعين لمحتوى
الأعراض المعين**



المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج خاص



■ لما كنا مقتتنعين بأن المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج معرفي سلوكي خاص فقد كان لزاما علينا أن نتساءل: هل درست الوساوس الدينية دراسة علمية من قبل؟

المحتوى المعرفي السلوكى الخاص يحتاج لعلاج خاص



- وكانت الإجابة أنها غالباً درست من جانب فقهاء المسلمين، كما قرأت من قبل للسعدي (السعدي، ٢٠٠٧)
- عرفت بعد ذلك أن في الفقه المالكي فقه خاص بالمستنكح بالشك (الموسوس) يسمى "فقه المستنكح". تعلمت عنه من رفيف الصباغ (رفيف الصباغ، ٢٠٠٨).

المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج خاص

■ وفربت أن أدرس المحتوى الديني لوساوس مجموعة من مرضى الموسوسين خلال سنة قادمة أضمن إليها المعلومات المسجلة عن مرضى أكملوا علاجهم خلال أربع سنوات خلت، فشملت الدراسة ٥٣٠ مريضاً -معظم- وساوسمهم دينية من أصل ٧٨٨ (أي ٦٧.٢%).



المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج خاص

محتوى الوسوسة	عدد (*) ٥٣٠	%
الشك في الدين	١٢٣	٢٣.٢
التجديف (سب المقدسات)	١٢٨	٢٧.٩
الشك في إحسان الوضوء	٣١٣	٥٩
المبالغة في الاستنجاء	٢٤٩	٤٦.٩
الشك في خروج ريح	٣٨٢	٧٢
الشك في خروج نقطة بول أو مذي	٢٥٩	٤٨.٨
تغيير الملابس الداخلية > مرة يوميا	٥٨	١٠.٩
المبالغة في التطهر من النجاسة	٢٤٦	٤٦.٤
المبالغة في الغسل	١٩٧	٣٧.٢

* ٥٣٠ مريضا وساوسمهم دينية من أصل ٧٨٨ (أي ٦٧.٢%) شاهدتهم خلال خمس سنوات

المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج خاص

محتوى الوسوسة	عدد المرضى (%) *	%
الشك في النية	٢١٨	٤١.١
تكرار تكبيره الإحرام	١٨٦	٣٥.١
تكرار أو بطء القراءة في الصلاة	١٦٥	٣١.١
الشك في عدد الركعات أو السجادات	٣٧١	٧٠
الشك في اتجاه القبلة	٤١	٧.٧
الشك في وقوع الطلاق	٥٧	١٠.٧
الشك في إفساد الصيام	٤٧	٨.٨
وساوس وفهورات دينية أخرى	٢٩	٥.٥

* ٥٣٠ مريضاً وساوسهم دينية من أصل ٧٨٨ (أي ٦٧.٢%) شاهدتهم خلال خمس سنوات

المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج خاص

■ وهناك كثيرٌ من التداخل والتصاحب بين هذه الأنواع وبعضها البعض، فمثلاً يوجد غالباً في نفس المريض مع عرض الشك في إحسان الوضوء أعراض مثل المبالغة في الاستئجاء، الشك في خروج ريح، الشك في خروج نقطنة بول أو مذني، تغيير الملابس الداخلية < مرأة يومياً، المبالغة في الغسل.. إلخ.

المحتوى المعرفي السلوكي الخاص يحتاج لعلاج خاص



- ويحتاج كل من هذه الأعراض إلى تحليل ومناقشة مع المريض لفهم الكيفية التي يحدث بها
- قراءة الفقه الإسلامي هنا في غاية الأهمية لـليستطيع المعالج النفسي أن يضع خطة العلاج المناسبة.

نُسُب الوساوس والقُهُورات الدينيّة

%	عدد المرضى (٥٣٠)*	محتوى الوسوسة
٧٢	٣٨٦	الشك في خروج الريح
٧٠	٣٧١	الشك في عدد الركعات أو السجادات
٥٩	٣١٣	الشك في إحسان الوضوء
٤٨.٨	٢٥٩	الشك في خروج نقطة بول أو مذي
٤٦.٩	٢٤٩	المبالغة في الاستجاء
٤٦.٤	٢٤٦	المبالغة في التطهر من النجاسة
٤١.١	٢١٨	الشك في النية
٣٧.٢	١٩٧	المبالغة في الغسل
٣٥.١	١٨٦	تكرار تكبيرة الإحرام
٣١.١	١٦٥	تكرار أو بطء القراءة في الصلاة
٢٧.٩	١٢٨	التجديف (سب المقدسات)
٢٣.٢	١٢٣	الشك في الدين

* ٥٣٠ مريضاً وساوسهم دينية من أصل ٧٨٨ (أي ٦٧.٢%) شاهدتهم خلال خمس سنوات

الشك

جوهر
الوسوسة

التكرار

المبالغة

الشاطر

التجذيف

الربط / التشاوم

المحتوى المعرفي السلوكى الخاص يحتاج لعلاج خاص

- من ذلك يتضح أننا نحتاج **لفهم السمات المعرفية المميزة لهؤلاء المرضى** مثلاً لماذا هم معرضون أكثر من غيرهم للوقوع في الشك أو للمبالغة أو التكرار وهذه هي أهم **خلفيات الوساوس والقهورات الدينية** أو طلب التناظر أو الرابط التشاومي أو وساوس التجديف وهي ذات علاقة أيضاً بالدين والرموز الدينية؟
- كذلك نحتاج **لمعرفة الأحكام الفقهية العامة والخاصة بالموسوين المسلمين**، وكذلك بعض القواعد الفقهية العامة ومنها كثير أراه وكأنما أعد لمحاربة الوسوسة!

سمات معرفية رئيسية في الموسوين

■ نجد لدى الموسوس تشوهات معرفية مثل إعطاء الأفكار أهمية أكثر من اللازم، فناعات بالقدرة على التحكم في الأفكار، اندماج الفكرة/الفعلة، الشعور المفرط بالمسؤولية (الذنب)، التقييم المفرط للخطر، عدم تحمل المسؤولية (الحاجة للتأكد ١٠٠٪) إضافة إلى الكمالية أو التنطع، ولكل من هذه السمات أساليب علاجية معرفية سلوكية سنوجزها فيما يلي:

سمات معرفية رئيسية في الموسوين

■ إعطاء الأفكار أهمية أكثر من اللازم

:Over-Importance of Thoughts

- قناعة المؤوسس غالبا هي ”تقولُ الأفكارُ شيئاً مهماً عنِّي أو عنِ العالم“...”أنا الوحيد لديه تلك الفكرة“، ”ما دام جاءت الفكرة لي إذن هي مهمة!...“...

- وأصعب مثالٍ علاجيا هو: ”معنى ورود هذه الأفكار على عقلي هو أنني كافر أو شاذٌ جنسيا“!!.

سمات معرفية رئيسية في الموسوين

■ قناعة بالقدرة على التحكم في الأفكار

:Controllability of Thoughts

- يَجِبُ أَنْ أَكُونَ قادراً عَلَى السَّيُطَرَةِ عَلَى أَفْكَارِي
(فَقْطُ لَوْ أُحَاوَلُ أَكْثَر...)
- مثلاً حين يتعلّق الامر بصور جنسية وسواسية تشمل تجديفاً أو مع أحد أو إحدى المحارم أو على الأقل باعتبارها ذنباً يحتاج إلى تكفير.

سمات معرفية رئيسية في الموسرين

- **الشعور المفرط بالمسؤولية :Inflated Responsibility**
- إذا لم أفعل كل ما يجب فعله لدرء الخطر، **كلما أتوقع خطراً، سأكون الملام على أي نتائج سيئة...،**“ومن أمثلة ذلك مرضى وسواس الجنابة أو دم الحيض أو الحسد”.
- وفي هؤلاء نجد ربما فتاunes تضخم من المسؤولية الشخصية مثل: عدم أداء كُلّ ما يمكن فعله لتفادي الأذى هو أمر سيئ = تعمد التسبب في الأذى.

سمات معرفية رئيسية في الموسوين



■ اندماج الفكرة/الفعلة

: Thought Action Fusion (TAF)

- اندماج الفكرة/الفعلة الاحتمالي:

(الفكرة = الفعلة)

- التفكير في حدث 'سيئ' سِيَّجْعُلُه على الأرجح يحدث!.

- ولهذا علاقة بالتشاؤم وبالحسد

تدريب:

- اكتب في ورقة : أتمنى أن
- اكتب اسم الشخص الأهم بالنسبة لك في الحياة.
- والآن أكمل: ■
- سيتعرض لحادثة سير على الطريق السريع هذه الليلة.

اندماج الفكرة/الفعلة

- اندماج الفكرة/الفعلة الأخلاقي: (الفكرة = الفعلة)
- معنى أن لدى الأفكار 'السيئة' هو = أنني شخص سيئ.
- معنى أن لدى الأفكار 'السيئة' سئي = كما لو كنت أفعلها ... أو سأفعلها ...
- ولهذا علاقة بالشعور المفرط بالذنب!

سمات معرفية رئيسية في الموسرين

■ التقييم المفرط للخطر :Over-Estimation of Threat

- دائمًا يضعون احتمالية أكبر للخطر وللوقوع في الخطأ.
- بالنسبة لهم كل الأحداث والمواقف خطرة إلى أن يثبت العكس!
- الأشياء السيئة محتملة الحدوث دائمًا لي؛ العدو تنتظر دائمًا لتحادث لي؛ تترصدني الأخطار المخفية في كل مكان، يعني تغير لون الجلد سرطان،... إلخ.

سمات معرفية رئيسية في الموسرين

■ عدم تحمل الشك (الحاجة للتأكد ١٠٠%)

: Intolerance of uncertainty (Need for Certainty)

- يَجِبُ أَنْ أَكُونَ ١٠٠% مُتَأَكِّداً بِأَنِّي نَفَذْتُ الْأَشْيَاءَ بِشَكٍ صَحِيحٍ.
- فَقْطُ ١٠٠% أَمَانٌ = صواب مقبول.. فَقْطُ ١٠٠% طهارة = وضوء مقبول!
- إِذَا لَمْ أَتَأْكُدْ ١٠٠% لَنْ أَكُونَ قَادِراً عَلَى دُمِّ إِعَادَةِ الصَّلَاةِ.
- وَعَدْمُ تَحْمِلِ الشَّكِ هُوَ السَّمَةُ الْمَسْؤُلَةُ عَنِ كَثِيرٍ مِّنَ الْأَفْعَالِ الْقَهْرِيَّةِ مِنْ نَوْعِ التَّحْقِيقِ وَالتَّكْرَارِ.

سمات معرفية رئيسية في الموسرين

■ الكمالية :Perfectionism

- جَعْلُ أَيِّ خَطأً بِسِيطٍ سِيئًا مِثْلَ عِيبٍ كَامِلٍ مَا يَوْدِي إِلَى بَطْءِ الْأَدَاءِ وَكَثِيرًا مَا يَوْدِي إِلَى التَّكْرَارِ.
- الكمالية تختلف عن إتقان العمل أو إحسانه وتشمل في صورتها المرضية ٣ سمات معرفية سلوكية هي:
 - وضع معايير عالية جدا للأداء والكافح المستمر لتحقيقها.
 - تقييم النفس دائمًا على أساس القدرة على تحقيق المعايير.
 - عدم القدرة على التخلص من المعايير رغم آثارها السلبية.

الكمالية Perfectionism

قناعات سلبية عن الذات:

أنا غير جدير، لا فائدة مني،
أنا غير قادر ... فاشل!

المعايير مستحيلة التحقق

دائما يرى نفسه يفشل

معايير عالية جدا للأداء الشخصي

مثلا: أستطيع إخفاء ذلك بأن أفعل كل شيء بكمالية وأنجح دائما

الكمالية Perfectionism



سمات معرفية رئيسية في الموسوين

■ التعمق أو التنطع:-

تجمع هذه السمة صفاتٍ من الكمالية وعدم تحمل الشك، وفقهياً المتنطعون هم: المتعمّقون المُغالّون المتجاوزون الحدود في أقوالهم وأفعالهم، أو هم المتعمّقون المشددون في غير موضع التشديد، وهو لاءٌ بشكل أو بآخر هم الموسوون في أمور دينهم.

التعمق أو التنطع

فهم قاصر للشرع، رغبة
شديدة في التعمق:
خوف من التقصير، قناعة
بصعوبة إحسان الفروض الدينية

المعايير مستحيلة التحقق
دائما يرى نفسه يفشل

وضع معايير عالية جدا
للاحسان

مثلا: لابد أن أتأكد من كل حرف
أثناء قراءة الفاتحة... الخ

سؤال للمتربين

- إذا كنت ستسافر في اجازة، بعيدا في مكان ما، لمدة شهر... تُقفل كلّ شيء مفاتيح الكهرباء ومحبس الماء، وتفرغ الثلاجة، وتجهز حقيبتك .. إلخ. تلتقط جواز سفرك وتذاكرك، تُقفل الباب وتركت البيت... في طريقك إلى المطار، ألا يحدث؟
- أن تدقق وتحقق هل أحضرت جواز سفرك ...?
- نقودك ...؟ - تذاكرك ...؟
- تدقق عقلياً أنك أغلاقت وأمنت الأشياء، أحسنت غلق الأبواب...إلخ؟
- هل يتكرر أيّ من هذا أكثر من مرّة؟
- ماذا لو أن شخصاً ما سألك هل أحضرت التذاكر؟



تدريب:

- العمل في مجموعات وفي كل مجموعة واحد يستطيع تذكر حالة مريض وسواس قهري ديني بتفاصيل كافية.
- ما هي **السمات المعرفية** التي تراها فعلا سمات تفكير هذا المريض؟
- حاول تذكر **وكتابه** محتوى **أعراض الوسواس القهري** الديني.
- كل مجموعة أو زوج من المتدربين يحتاج لمن يلعب دور مريض ؟؟
- يفضل الاتفاق على التسميات أو تؤخذ من الفقه وهو الأفضل.



Who studied the content of religious obsessions & compulsions?

من درس محتوى
الوساوس وال فهوارات
الدينية؟



من قام بدراسة محتوى الوساوس الدينية؟



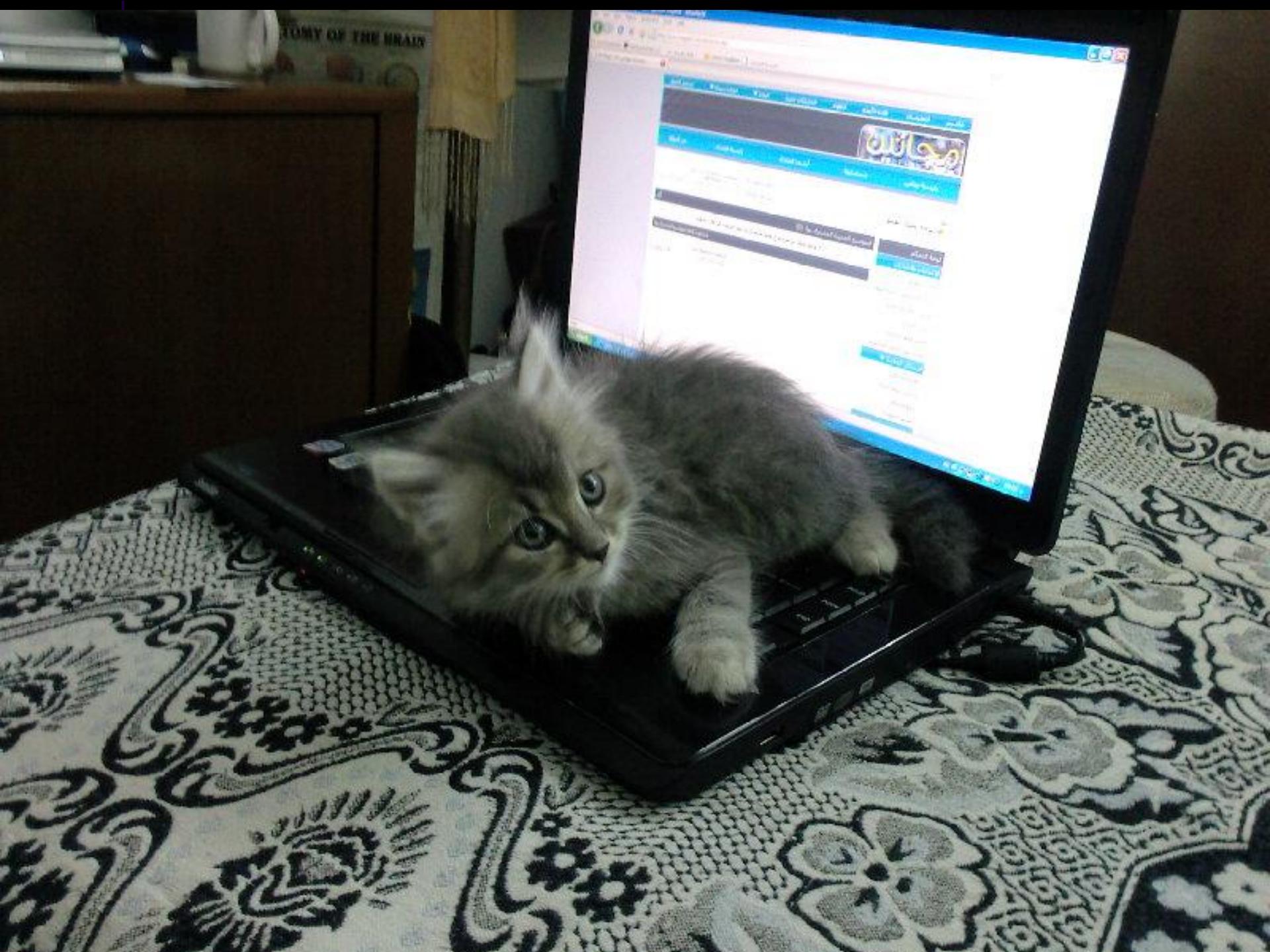
- من الطبيعي في حالة كون ٦٠% من الوساوس دينية أن يكون الفقهاء هم أول من يشتكى لهم مريض الوساوس الظاهري.
- وبالتالي فلا بد من الاطلاع على تراثهم الفقهي ومعرفة كيف تعاملوا على مدى قرون طويلة مع المشككين من الوسوسة خاصة في الأمور الدينية.

من قام بدراسة محتوى الوساوس الدينية؟

■ وحسبما عرفت فقد كان أ.د مصطفى السعدني هو أول طبيب نفسي ينطلق بالبحث في هذا الموضوع في دراسته عن تاريخ الوساوس القهري والمنشورة على موقع مجانيين

www.Maganin.Com

■ وأما أنا فقد هالني ما عرفت عند قراءة ذلك التراث!



كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

■ باستقراء أقوال الفقهاء في تعریف (الوسواس القهري)
نجد فيها:

أولاً: الوسواس: خواطر غير مستقرة، تجري في الفكر بلا اختيار، ليس عليها دليل، يتخرج منها الإنسان:

- قال القرطبي في تفسيره [٢٢٢/٧]: (..فالخواطر التي ليست بمستقرة، ولا اجتنبتها الشبهة، فهي التي تُدفع بالإعراض عنها، وعلى مثلها يطلق اسم الوسوسة) (رفيف الصياغ، ٢٠٠٨).

كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

- وفي "حاشية إعانة الطالبين" للدمياطي الشافعي [٣٤١/٣] : (قوله: بوسواس قهري: وهو الذي يطُرق الفكر بلا اختيار). وجاء فيها أيضاً [٢/٧٥] : (الشك يكون بعلامة، بخلاف الوسوسة، فإنها الحكم بالنجاسة [مثلاً] من غير علامة)
- **وقال المواق المالكي في "التاج والإكليل"**
- [١٠٤/١] : (... وقال عز الدين: الوسوسة ليست من نفس الإنسان،، ولا إثم على الإنسان فيها لأنها ليست من كسبه وصنعه، ويتوهم الإنسان أنها من نفسه فيتحرج لذلك ويكرهه) (رفيف الصياغ، ٢٠٠٨).

كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

- ثانياً: الوسواس هو: (العمل بكل ما يطرق الذهن أو يتخيله الوهم). [الفتاوى الكبرى الفقهية: ٣١٣ / ١].
- ثالثاً: الوسواس: (داء عضال قل من يقع في ورطته وينجو منها، والجنون دونه بكثير، فإنه ينحل البدن ويذهب العقل، بل والإدراك والفهم،.....). [الفتاوى الكبرى الفقهية: ٣١٣ / ١].
(رفيف الصباغ، ٢٠٠٨)

كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

- رابعاً: الوسواس هو: غلبة الشك وكثره:
- قال الكاساني الحنفي في "بدائع الصنائع [١/٥١]": (...وإن كان يعرض له ذلك كثيراً [أي الشك] لم يلتفت إليه، لأن ذلك وسوسه..).
- وجاء في "الفواكه الدوائية" في تعريف المستنكح [١/٢٤]: (...) وهو أي المستنكح (الذي يكثر ذلك) أي الشك (منه)... والحال أنه (لا يوقن) بشيء يبني عليه، هذا هو معنى الاستنكاح... (رفيف الصباغ، ٢٠٠٨).

كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

- وتجدر الإشارة هنا إلى أن المالكية يطلقون اسم المستنتح على كل من غلبه شيء وفهره: فيقولون:
 - مستنتح بالحَدَث: للذى معه سلس بول -مثلاً،
 - مستنتح بالسهو: للذى ينسى كثيراً مع تيقن أنه نسي
 - ومستنتح بالشك: للذى يشك كثيراً ولا يوقن من نفسه شيئاً يعمل بمقتضاه... أي: الموسوس. [انظر: حاشية الدسوقي : ١١٥/١١٦ ، ٤٣٤ ، ٢٠٠٨]



ضابط (المستكح) عند المالكية أو مقياس الاستكاح

■ **ضابط (المستكح) عند المالكية أو
مقياس الاستكاح:**

١-أن تزيد أيام إثبات الشك على أيام عدم إثباته،
أو تساويها، فإن نقصت عنها كان يأتيه الشك
يوماً ويفارقه يومين فلا يعد الشخص مستكحاً
(موسوساً) في هذه الحالة

!!!! DSM-IV Criteria

ضابط (المستنكر) عند المالكية أو مقياس الاستئناف

٢ - أن لا يختلف الأمر الذي دخله الوسواس بين يوم وآخر: فمن شك يوماً في الوضوء دون الصلاة، ويوماً في الصلاة دون الوضوء. إلخ، فليس بموسوس، إذ الشك في الوسائل لا يُضم للشك في المقاصد. [انظر: حاشية الدسوقي: ٤٣٤ / ١، والفوواكه الدواني: ٤٢٤ / ١]، وهذا يعني أنه لو كان يشك كلَّ يوم في كلا الأمرين فهو موسوس فيهما.

(رفيف الصياغ، ٢٠٠٨.)

كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

■ وما يصلح ضابطاً لمعرفة الموسوين عند الفقهاء:

- من كان يشك في العلم الضروري، [وهو الذي لا يمكن دفعه عن النفس بشك ولا شبهة]، – كالعلم الحاصل عن طريق الحواس مثلاً، فهو موسوس، فمن شك في غسل يده مع رؤيته لذلك الغسل ببصره فهو موسوس. [انظر: درء التعارض: ٣١٧ ، وأصول السرخسي: ٢٠٣].

- من كان يحكم بحصول أشياء ويتصرف بمقتضاه دون دليل ظاهر مقبول فهو موسوس. [انظر: حاشية إعانة الطالبين: ٢٧٥] (رفيف الصياغ، ٢٠٠٨)

كيف تعامل الفقهاء مع الوسواس القهري؟

- قراءة كتب الفقه تعطينا وصفاً تفصيلياً لأشكال وأنواع الوسواس والأفعال القهريّة الدينيّة، وأقربها مثلاً هو المبالغة في الاستجاء حيث يصف الفقهاء ١١ شكلاً هي:
 - السلت والنتر والنحنة والمشي والقفز والحبل والتفقد والوجور والحسو والعصابة والدرجة، وهذه الأشكال التي ذكرها ابن قيم الجوزية لن تجدها في أي كتاب غربي حديث عن الوسواس القهري أياً كان مؤلفه مهتماً أو متخصصاً أو عالماً في الوسواس القهري !! (مصطفي السعدني، ٢٠٠٧)

الحمد لله وشكرا لكم

www.maganin.com